

Ο.Σ.Υ.Α.Π.Ε.
ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΑΙΡΕΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ
Δ/νση: Λ. Συγγρού 80-88, 7ος όροφος
email: info@osyape.gr
www.osyape.gr
τηλ. προέδρου: 6932442294 – τηλ. γραμματέα: 6972600911

Αθήνα 15/6/2025
Αριθμ. Πρωτ.:184

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ

Εικαστικής Έκθεσης «Κάθαρσις» στο Δημόσιο Απολυμαντήριο – Λυσσιατρείο

(Ιερά Οδός 84, Αθήνα)

Μια «ιδέα», που πήρε «σάρκα και οστά» και που αγκαλιάστηκε από πλήθος κόσμου ξεκίνησε το ταξίδι της με τα εγκαίνια της έκθεσης που έγιναν την Παρασκευή 13 Ιουνίου.

Η έκθεση «Κάθαρσις», που τέθηκε υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Αττικής, με ζωγραφικά έργα, βίντεο, εγκαταστάσεις και in situ παρεμβάσεις, που δημιουργήθηκαν ειδικά για τον χώρο και σε διάλογο με την ιστορικότητά του, έδεσε το παρελθόν με το παρόν και το μέλλον..., ένωσε «όμοια» και «ανόμοια» στοιχεία.

Εικαστικούς και μη εικαστικούς, εργαζόμενους από διάφορες περιοχές και επαγγέλματα, το χορό, τη μουσική και τις καλλιτεχνικές δημιουργίες.

Τα εγκαίνια τίμησαν με την παρουσία τους εκπρόσωποι της Περιφερειακής Αρχής Αττικής κ.κ. Ι. Σελίμης και Γ. Κορμάς, αντιπροσωπεία της ΑΣΚΤ με την Πρύτανη κα Ερατώ Χατζησαάβα και καθηγητές της Σχολής, Περιφερειακοί Σύμβουλοι, η κα Λίλα Ζαφειροπούλου Δ/ντρια της Σχολής Χορού του Ωδείου Αθηνών, εικαστικοί, δημοσιογράφοι, υπηρεσιακοί παράγοντες, συνάδελφοι κ.α.

Δείτε φωτογραφικό υλικό στο: <https://osyape.gr/gallery/>

Όλοι με τα πιο θερμά συγχαρητήρια τόσο για τις εικαστικές δημιουργίες, όσο και για την συνολική οργάνωση και την συλλογική δουλειά, που μεταμόρφωσε το χώρο, μέσα σε ένα ζεστό και φιλόξενο περιβάλλον, απολαύσανε την μοναδική performance χορού εμπνευσμένη από την ιστορία του χώρου.

Αξίζει να σημειωθεί η ιδιαίτερη συμβολή της Επιμελήτριας της έκθεσης, ιστορικού τέχνης κας Δώρας Βασιλάκου.

Υπενθυμίζουμε ότι με πρωτοβουλία και κάλεσμα της Ομοσπονδίας μας, δίνοντας νέο περιεχόμενο στη συμμετοχή των εργαζομένων στον πολιτισμό ενεργοποιήθηκε για πρώτη φορά ο χώρος του Δημόσιου Απολυμαντηρίου, στην καρδιά του Βοτανικού, στη διαδρομή της αρχαίας Ιεράς Οδού ως τόπος εκθεσιακής και πολιτιστικής ανάσας. Οι δημιουργοί συνάδελφοι από τέσσερις Περιφέρειες μαζί με τους φοιτητές του ΣΤ΄ Εργαστηρίου Ζωγραφικής της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών, εμπνεύστηκαν από τα πολλαπλά επίπεδα μνήμης του χώρου, ενός τόπου σιωπηλής έντασης και ιστορικής φόρτισης, που λειτούργησε για δεκαετίες ως χώρος «καθαρού» σωμάτων και αντικειμένων, συνυφασμένος με τις επιδημίες, τον αποκλεισμό και τη δημόσια υγεία, ήδη από τα μέσα του 19ου αιώνα.

Ταυτόχρονα αναδείχθηκε η δυναμική του δημόσιου χώρου ως πεδίου δημιουργίας και στοχασμού.

Η Έκθεση θα διαρκέσει έως τις 22 Ιουνίου (ώρες λειτουργίας 12.00 – 22.00), με εκδηλώσεις:

- Την Κυριακή 15 Ιουνίου, ώρα 12.00 Ξενάγηση από την συναδέλφισσα εικαστικό Κωνσταντίνα Καραχάλιου, που διαδραμάτισε εκτός των άλλων και ένα σημαντικότατο ρόλο στον συνολικό συντονισμό.
- Την Τετάρτη 18 Ιουνίου, ώρα 19.00 Ξενάγηση και θα παρουσιαστούν κείμενα από την Ομάδα Δημιουργικής Γραφής του Συλλόγου Υπαλλήλων Περιφέρειας Αττικής, εμπνευσμένα από την ιστορική διαδρομή του χώρου, υπό την επιμέλεια του συναδέλφου και συγγραφέα Αποστόλη Αναγνωστόπουλου.
- Την Κυριακή 22 Ιουνίου, ημέρα λήξης της έκθεσης και ώρα 20.00 εκδήλωση με το Μουσικό Σχήμα του Συλλόγου Υπαλλήλων Περιφέρειας Αττικής.

ΓΙΑ ΤΟ Δ.Σ.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΠΑΝΟΥΤΣΑΚΟΥ ΒΕΤΑ

ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ